

Управление образования города Пензы
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
Детско-юношеский центр «Звёздный» г. Пензы

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

«Мониторинг результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности»

Диагностический инструментарий для оценки творческих способностей обучающихся

Петрушенкова
Виктория Владимировна,
методист

Пенза, 2026 г.

Пояснительная записка

Мониторинг результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности является важным условием оценки эффективности образовательного процесса. Диагностический инструментарий позволяет определить уровень развития творческих способностей обучающихся, выявить динамику личностного роста, скорректировать образовательный маршрут ребенка.

Диагностика проводится в три этапа:

- входная диагностика;
- промежуточный контроль;
- итоговая оценка.

Цель мониторинга: Выявление уровня развития творческих способностей и динамики освоения программы художественной направленности.

Задачи мониторинга:

1. Определить исходный уровень художественно-творческих способностей обучающихся.
2. Отследить изменения в процессе обучения.
3. Оценить результативность освоения программы.
4. Сформировать рекомендации по дальнейшему развитию ребенка.

Основные критерии оценки

Оценка проводится по пяти показателям:

Критерий	Содержание
Мотивация	Интерес к художественной деятельности
Творческое мышление	Способность создавать оригинальные идеи
Художественные навыки	Владение материалами и техниками
Самостоятельность	Умение выполнять работу без помощи педагога
Результативность	Качество творческих работ

Каждый критерий оценивается по трехуровневой шкале:

- 3 балла — высокий уровень;
- 2 балла — средний уровень;
- 1 балл — низкий уровень.

Входная диагностика

Цель: Определение стартового уровня творческих способностей обучающихся.

Методы диагностики

1. Наблюдение

Педагог оценивает:

- интерес к творческой деятельности;
- активность на занятии;
- готовность к выполнению заданий.

2. Практическое задание

«Нарисуй настроение»

Ребенку предлагается выполнить рисунок на свободную тему.

Оцениваются:

- оригинальность замысла;
- цветовое решение;
- композиция;
- самостоятельность выполнения.

3. Беседа

Примерные вопросы:

1. Любишь ли ты рисовать (лепить, мастерить)?
2. Какие материалы тебе нравятся больше всего?
3. Участвовал ли ты в выставках или конкурсах?
4. Что тебе хотелось бы научиться делать?

Карта входной диагностики

Ф.И. обучающегося _____

Показатели	Баллы
Мотивация	
Творческое мышление	
Художественные навыки	
Самостоятельность	

Результативность	
------------------	--

Общий балл _____

Уровень:

- 13–15 баллов — высокий;
- 8–12 баллов — средний;
- 5–7 баллов — низкий.

Промежуточный контроль: проводится в середине учебного года.

Формы контроля

Практическая работа

Обучающимся предлагается выполнить творческое задание по изученной теме.

Например:

- композиция из природного материала;
- декоративная открытка;
- рисунок в изученной технике.

Мини-выставка работ

Оцениваются:

- аккуратность;
- творческий подход;
- качество исполнения;
- самостоятельность.

Самооценка

Обучающиеся отвечают на вопросы:

1. Что получилось лучше всего?
2. Что было сложно?
3. Что хотелось бы улучшить?

Лист промежуточного контроля

Критерии	Баллы
Владение техникой	
Оригинальность замысла	

Композиционное решение	
Аккуратность	
Самостоятельность	

Итого _____

Итоговая оценка: проводится в конце учебного года.

Формы итоговой диагностики

Творческий проект

Обучающийся выполняет итоговую работу с применением освоенных техник.

Выставка достижений

Оцениваются:

- качество итоговой работы;
- творческий рост;
- участие в мероприятиях;
- портфолио достижений.

Анализ портфолио

Учитываются:

- дипломы;
- грамоты;
- сертификаты;
- творческие работы.

Карта итоговой оценки

Ф.И. обучающегося _____

Критерий	Балл
Художественные умения	
Творческая активность	
Самостоятельность	
Оригинальность работ	

Участие в конкурсах и выставках	
---------------------------------	--

Итого _____

Уровень освоения программы:

Высокий — 13–15 баллов

Средний — 8–12 баллов

Низкий — 5–7 баллов

Карта педагогического наблюдения

Показатели	Сентябрь	Январь	Май
Проявляет интерес к занятиям			
Активно участвует в обсуждениях			
Проявляет инициативу			
Самостоятельно выполняет задания			
Предлагает собственные идеи			
Стремится к участию в конкурсах			

Условные обозначения:

- В — высокий уровень;
- С — средний уровень;
- Н — низкий уровень.

Критерии оценки творческих достижений

Высокий уровень

- устойчивый интерес к творчеству;
- оригинальные идеи;
- самостоятельное выполнение работы;
- качественное владение художественными материалами;
- активное участие в конкурсах и выставках.

Средний уровень

- интерес проявляется периодически;

- использует известные способы решения задач;
- допускает незначительные ошибки;
- нуждается в частичной помощи педагога.

Низкий уровень

- слабая мотивация;
- затрудняется при выполнении заданий;
- не проявляет творческой инициативы;
- требует постоянной помощи педагога.

Сводная таблица мониторинга

Ф.И. обучающегося	Входной контроль	Промежуточный контроль	Итоговый контроль	Динамика

Ожидаемые результаты мониторинга

- получение объективной информации о развитии обучающихся;
- выявление творчески одаренных детей;
- корректировка образовательного процесса;
- повышение качества реализации программы художественной направленности;
- формирование индивидуальных образовательных маршрутов.